

Educación ambiental a través de expresiones artísticas en una escuela rural en Valle de Bravo, Estado de México

Ruth Moreno Barajas¹

Diana Paola Cerecero Basulto²

Noelia Romero Reyes³

<https://doi.org/10.15658/CESMAG25.20060103>

Resumen

La Educación Ambiental (EA) busca mejorar la canalización y adquisición de conocimientos sobre temas ecológicos, así la sinergia entre esta área y la expresión artística pueden transmitir mensajes de manera más profunda para abordar problemas del ambiente a través de la creatividad. Por su parte, las comunidades rurales con una cultura ambiental arraigada, gestionan recursos hídricos y tienen una conexión profunda con su entorno natural, pero también enfrentan desafíos contemporáneos que amenazan su biodiversidad. El objetivo de la investigación fue

1 Doctora en Ciencias Agropecuarias y Recursos Naturales, Facultad de Planeación Urbana y Regional Universidad Autónoma del Estado de México, México. Educación ambiental y Áreas naturales protegidas. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2078-037X>. Correo electrónico: rmorenob@uaemex.mx

2 Licenciada en Ciencias Ambientales, Facultad de Planeación Urbana y Regional Universidad Autónoma del Estado de México, México. diana.cerecero@gmail.com

3 Doctora en Investigación Educativa. Facultad de Planeación Urbana y Regional Universidad Autónoma del Estado de México., México. Educación. ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-0795-8805>. Correo electrónico: nromeror@uaememex.mx