



VIII SIMPOSIO Y IX SEMINARIO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SUSTENTABLE

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
CHAPINGO, MÉXICO
(DEPARTAMENTO DE SUELOS)**

MODALIDAD HÍBRIDA

9, 10 Y 11 DE SEPTIEMBRE, 2026



LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO Y EL COLEGIO DE POSTGRADUADOS CONVOCAN

A través del Área de Biología del Departamento de Preparatoria Agrícola, la Dirección General de Investigación y Posgrado, la Dirección General de Difusión Cultural y Servicio, el Departamento de Suelos, el Departamento de Mecánica Agrícola, el Centro de Investigación en Biología, Educación Ambiental y Agricultura Orgánica, los Posgrados en Estudios para el Desarrollo Rural (Campus Montecillo) y Gestión del Desarrollo Social (Campus Puebla), la Unidad Regional Universitaria Sursureste y la Red Mexicana de Formadores Ambientales para el Desarrollo Sostenible.



CONFERENCIAS



PANEL DE EXPERTXS



TALLERES



**Colegio de
Postgraduados**



Red Mexicana de
Formadores Ambientales
para el Desarrollo Sostenible A.C.
REMEFADS A.C.



Dirección General de
Investigación
Posgrado y Servicio



UNIVERSIDAD
CENTRO
PANAMERICANO
DE ESTUDIOS
SUPERIORES



www.siea.org.mx



www.facebook.com/SIEA2026



sieachapingo@gmail.com

• MAYOR INFORMACIÓN •

I. PRESENTACIÓN

La educación ambiental es un campo de conocimiento que tuvo sus inicios a nivel internacional en la década de 1970. Su importancia radica en su capacidad para fortalecer procesos participativos y sociales dentro de la gestión sostenible de bienes naturales, además de incentivar propuestas transdisciplinarias desde diferentes enfoques pedagógicos dentro de la educación formal y no formal. Desde esta perspectiva, se han impulsado acciones para contrarrestar la crisis socioambiental y promover valores que incentiven la conservación de la naturaleza desde múltiples visiones y ejes de trabajo.

El Simposio y Seminario Internacional de Educación Ambiental y Desarrollo Sustentable (SIEA) reúne una red de colaboradores de diversas instituciones educativas, organizaciones gubernamentales y sociedad civil. Los esfuerzos de este equipo intersectorial plantean la divulgación de conocimientos y la búsqueda de estrategias para aminorar la degradación de los bienes naturales a partir de propuestas integrales de educación situada. Su trabajo surge desde 2018 a la fecha, a partir del trabajo de académicos de la Universidad Autónoma Chapingo (UACH), el Colegio de Postgraduados (COLPOS), de una decena de instituciones de educación superior nacionales e internacionales, así como de integrantes que conforman la Red Mexicana de Formadores Ambientales para el Desarrollo Sustentable A.C. (REMEFADS).

La edición 2026 plantea desde sus dos líneas principales (Educación Ambiental y Desarrollo Sustentable), nueve ejes temáticos, los cuales son: Educación Ambiental: *marcos teóricos y praxis en la educación ambiental; ambientalización curricular; género, diálogo de saberes, cultura y arte; huertos educativos; biodiversidad*. Desarrollo Sustentable: *cambio climático, gestión del riesgo y efectos sociales; agricultura y ganadería sustentable; manejo o gestión de bienes naturales; energías renovables y manejo de residuos*.

Nuestro propósito es plantear un espacio de encuentro entre especialistas de distintas áreas, así como la valoración de saberes relacionados con temas socioambientales desde múltiples enfoques. El evento incluye la presentación de ponencias magistrales, presentaciones orales, carteles y talleres en modalidad híbrida (presencial y virtual). El objetivo de esta reunión es articular redes de colaboración que fomenten la discusión y difusión de avances científicos a nivel nacional e internacional. Así como la búsqueda conjunta de soluciones que mitiguen los desequilibrios socioambientales que nos afectan actualmente.

Desde nuestra primera edición, el SIEA ha reunido la participación de un centenar de instituciones educativas nacionales e internacionales y más de 800 ponencias presentadas en nuestras diversas modalidades. Alrededor de 12 libros y 20 volúmenes editados en cinco revistas con las que colaboramos, todo esto como parte de publicaciones derivadas de las investigaciones presentadas, con alrededor de 6,000 participantes y asistentes en nuestras actividades. Además, desde el 2022 hemos realizado un Seminario Permanente de Educación Ambiental y Desarrollo Sustentable (SIEAP), el cual, durante el primer semestre del año, se presentan de forma periódica nueve sesiones virtuales que abordan diversas experiencias teóricas-metodológicas y de trabajo en temas relacionados con el SIEA, así como la presentación de la convocatoria y los lineamientos editoriales para la recepción de resúmenes.

Por ende, el reto en 2026 plantea incorporar nuevos colaboradores y avances que retroalimenten la visión de la educación ambiental y el desarrollo sustentable como herramientas ideológicas y prácticas para responder a los desafíos actuales.

II. OBJETIVOS

El SIEA busca analizar la problemática socioambiental, las tendencias teórico-metodológicas y políticas en materia de educación ambiental y desarrollo sustentable desde la transdisciplinariedad e interculturalidad, con una propuesta de abordaje integral y crítico. En ese tenor, incentivar una mayor participación de comunidades académicas para la solución de problemas socioambientales a nivel de la intervención y la innovación, para el logro de la sustentabilidad en el ámbito local, nacional y global.

Con ello, el SIEA 2026 busca integrar el mayor número de docentes, investigadores, actores gubernamentales, activistas y especialistas de diversas disciplinas académicas que contribuyan integralmente a la investigación y difusión del conocimiento en la educación ambiental y la sustentabilidad desde su experiencia profesional. Pero al mismo tiempo, que impulsen la participación de estudiantes de nivel medio superior, superior y posgrado en formación, con la recepción de propuestas de investigación y avances preliminares o resultados de proyectos concluidos. Esto con la finalidad de colaborar conjuntamente en la aportación a la temática ambiental y el desarrollo de bases teórico-metodológicas para participar en las actividades de vinculación con diversas redes de investigación, asociaciones civiles y ediciones posteriores de este Simposio y Seminario. Todo lo anterior, para dar difusión de los avances y resultados obtenidos en la UACH/COLPOS en esta temática y para el intercambio de experiencias y saberes con otras instituciones, con miras a posicionarse como una universidad sustentable.

III. EJES TEMÁTICOS

EDUCACIÓN AMBIENTAL

1. Marcos teóricos y praxis en la educación ambiental

Aquí se plantea una reflexión profunda en relación con los aspectos teóricos, epistemológicos y metodológicos que han nutrido la educación ambiental a lo largo del tiempo, así como sus expresiones prácticas en los ámbitos social, cultural y territorial. Por lo que se convoca a compartir experiencias, reflexiones e investigaciones que aborden los diversos paradigmas que nutren la educación ambiental: desde la ecosofía y filosofía de las ciencias, la ecopedagogía, la pedagogía crítica, la psicología ambiental y comunitaria, la educación popular y el pensamiento decolonial hasta los aportes de las llamadas epistemologías del sur, los ecofeminismos, el buen vivir y las cosmovisiones indígenas.

2. Ambientalización curricular

La educación ambiental, como parte de la formación en conocimientos y conciencia social, permitiría asumir diversos compromisos ante la problemática ambiental planetaria que se está viviendo. Es relevante identificar la forma en que las instituciones de educación asumen lo ambiental a nivel de currículo formal. Por lo tanto, entre los retos importantes está: ¿Cómo incorporar en el currículum de los diferentes niveles educativos la perspectiva ambiental? ¿Desde qué enfoque de la educación ambiental se aborda la problemática del medio ambiente ante el desarrollo sustentable?, ¿Qué papel juega la pedagogía ante la evidente sobreexplotación de los recursos naturales por parte de los seres humanos? Y ¿Cómo evaluar las acciones realizadas para impulsar la educación ambiental?

3. Género, diálogo de saberes, cultura y arte

Este eje promueve una educación que reconoce la diversidad cultural, identitaria y epistémica, integrando la perspectiva de género, los saberes ancestrales y las expresiones artísticas como herramientas de reflexión crítica y la transformación social. Se sustenta en enfoques interculturales, decoloniales e interseccionales que permiten comprender y cuestionar las desigualdades en sus múltiples dimensiones. Su impacto contribuye al impulso del diálogo de saberes tradicionales y contemporáneos, valorando los conocimientos comunitarios y su articulación con saberes académicos para la construcción de nuevas narrativas. Entre los aspectos prácticos, surgen preguntas clave: ¿Cómo integrar la perspectiva de género y el diálogo intercultural en los currículos? ¿Cómo utilizar el arte para visibilizar y transformar socialmente? ¿Cómo crear espacios educativos que equilibren saberes tradicionales y contemporáneos? Estas interrogantes son fundamentales para asegurar la inclusión, equidad y el respeto en todos los ámbitos posibles.

4. Huertos urbanos

Los huertos urbanos son una excelente herramienta para promover procesos de educación ambiental formal, informal y no formal. Por tanto, este eje busca reunir a investigadores, educadores y promotores de huertos urbanos para compartir conocimientos y experiencias en torno a la implementación de huertos en distintos ámbitos. Se invita a presentar relatos de experiencias, investigaciones científicas y trabajos de divulgación que vinculen temas relacionados con la educación ambiental, la sostenibilidad y el aprendizaje experiencial en distintos tipos de huertos urbanos. Esperamos propuestas sobre huertos caseros o familiares, comunitarios, educativos (escolares y universitarios), gubernamentales o institucionales, incluidos también aquellas experiencias sobre huertos medicinales (farmacias vivas), terapéuticos, jardines para polinizadores, entre otros. También se aceptarán abordajes teóricos y enfoques novedosos que pudieran resultar relevantes para enriquecer el campo de estudio.

5. Biodiversidad

La biodiversidad es un reflejo de los paisajes, la dinámica y las interacciones de todas las especies que en ella coexisten. La pérdida de esta es una constante amenaza al equilibrio que sostiene la vida. Este eje temático propone un análisis integral de todas las relaciones de los elementos que conforman los ecosistemas, así como también los impactos y alteraciones que ha causado la humanidad en ellos. Se abordarán experiencias, educación, políticas públicas, investigaciones, entre otras, que ayuden a esclarecer el camino a una conciencia ecológica, a la participación social, así como a la integración entre conocimiento empírico y científico. Invita al diálogo que promueva o inspire acciones colectivas que reconozcan y den la importancia a la diversidad biológica como una vía para un futuro sostenible.

DESARROLLO SUSTENTABLE

6. Cambio climático, gestión del riesgo y efectos sociales

La crisis ambiental, la cual va en aumento, tiene efectos en la alteración de los paisajes, el uso del suelo, la pérdida de la biodiversidad, los espacios naturales y los fenómenos demográficos. Ese impacto contribuye significativamente a la desintegración o migración de grupos de las poblaciones y pueblos enteros, sobre todo en aquellos con mayor índice de pobreza y marginación, lo que los deja aún más vulnerables. Es por ello que este eje invita a la reflexión sobre los procesos de identificar, analizar y evaluar los riesgos potenciales en la toma de medidas proactivas que permitan minimizar el grado de afectación o impacto que experimentan

las personas, grupos o comunidades que se ven afectados por dichas alteraciones en el clima y, además, por el calentamiento global.

7. Agricultura y ganadería sustentable

Aquí se hace referencia a las diferentes prácticas agropecuarias que asocian la productividad de los sistemas con un enfoque integral de las dimensiones social, ambiental y económica en sus esquemas de manejo. En este sentido, se distinguen las prácticas innovadoras que disminuyen el impacto de los recursos naturales y fortalecen los beneficios socioeconómicos para los y las productoras. El eje incluye propuestas alternativas, así como esquemas metodológicos, casos de estudio y experiencias documentadas que se integren en el desarrollo alternativo de la producción de alimentos. Además, investigaciones que garanticen la conservación del agua, suelo, aire y biodiversidad, así como proyectos que muestren esquemas participativos como parte de sus modelos de intervención.

8. Manejo o gestión de bienes naturales

La gestión de bienes naturales supone un compromiso socioambiental desde los diferentes actores que son parte de un territorio, en donde la organización colectiva permite desarrollar aprendizajes y capacidades para la autogestión, promoviendo iniciativas para el manejo sustentable de los recursos naturales. Desde este contexto, en este apartado se busca que los trabajos presentados compartan cómo se ha dado la gestión para el manejo del agua, tierra y bosques, desde los diferentes procesos organizativos, la toma de decisiones y el manejo colectivo, así como los retos y desafíos que supone el compromiso social por cuidar de los recursos que sustentan la vida.

9. Energías renovables y manejo de residuos

La emisión excesiva de gases de efecto invernadero ha generado la necesidad de recurrir a otras fuentes de energía de bajo impacto ambiental, con la finalidad de incentivar su uso a nivel público y privado. Los problemas ambientales y de salud pública propiciados por la gestión inadecuada de los residuos orgánicos e inorgánicos se siguen agudizando en varias partes del mundo. De ahí la importancia de generar alternativas que promuevan la reducción, el reuso, el reciclaje y la gestión sustentable de estos residuos.

IV. DESARROLLO DEL EVENTO

En un formato híbrido (presencial y virtual), el participante tendrá la oportunidad de elegir la modalidad que se ajuste a sus necesidades. En primer lugar, el miércoles 09 de septiembre de 2026 se llevará a cabo la inauguración, donde estarán presentes autoridades de las sedes convocantes e integrantes del comité organizador; además, tendrá lugar una conferencia magistral, ponencias orales en modalidad híbrida, presentación de las publicaciones derivadas de la edición SIEA 2025 y una comida de bienvenida. El jueves 10 de septiembre, se contemplan una conferencia magistral, panel de expertos, talleres (donde los participantes se registrarán previamente), visitas guiadas y la continuación de las ponencias orales en modalidad virtual. Finalmente, el viernes 11 de septiembre, se presentarán ponencias orales, seguidas de la sesión de carteles y un encuentro de saberes. Es importante mencionar que todas las actividades de este día están programadas para realizarse de manera híbrida. El SIEA 2026 concluirá con la presentación de las relatorías de cada eje de trabajo y el informe final. Las ponencias magistrales, panel de expertos, presentaciones orales y carteles, se transmitirán en vivo a través de la plataforma Zoom® para quienes se registren y cubran con su inscripción al evento.

V. LINEAMIENTOS PARA EL RESUMEN DE PONENCIA Y DOCUMENTO EXTENSO

Se informa a las personas participantes que, en caso de hacer uso de herramientas de inteligencia artificial durante la elaboración de resúmenes, ponencias, carteles o artículos, este deberá realizarse de manera ética, transparente y responsable. Garantizar en todo momento la autoría humana, la integridad académica y la responsabilidad total de las personas autoras sobre el contenido presentado.

Características del Resumen¹:

- ✓ Título no mayor de 15 palabras, centrado, sin siglas o acrónimos. Posteriormente, colocar centrado en el siguiente renglón el nombre del autor o autores (máximo tres).
- ✓ A pie de página se colocan el grado académico, institución y país a los cuales pertenecen, línea de investigación, ORCID, correo electrónico del autor o autores.
- ✓ El resumen debe tener un rango entre 1100 y 1400 palabras, comprendido en cuatro cuartillas, bajo la siguiente estructura: Introducción, objetivos, materiales y métodos de investigación, resultados y análisis destacados, conclusión o cierre, referencias (de dos a 4 fuentes bibliográficas).
- ✓ Solo se permite agregar como máximo dos figuras o tablas, o en su efecto, una figura y una sola tabla.
- ✓ El formato de citación y referenciación es APA 7.^a edición.

El resumen será evaluado a par ciego por el comité científico; una vez avalado, queda aprobada la participación como ponente para el SIEA 2026, la cual le da elección de incluir este documento en nuestro libro de resúmenes que tendrá ISBN (editorial aún por confirmarse); o, en su efecto, participar en la postulación de las siguientes modalidades de artículos, atendiendo los lineamientos y periodos de entrega establecidos:

ARTÍCULOS CORTOS

Para la edición del SIEA 2026, solo se aceptarán artículos cortos relacionados con los cinco ejes temáticos de la línea de **Educación Ambiental**. Dichos escritos que cumplan con los criterios solicitados, evaluados favorablemente por pares ciegos, se publicarán en la Revista *Eduscientia. Divulgación de la ciencia educativa*, perteneciente a la Dirección de Educación Normal de la Secretaría del Estado de Veracruz. Las normas editoriales son las siguientes:

a) Artículo de divulgación educativa/científica

Es un texto generalmente breve dirigido al público no especializado que expone y explica hechos, conceptos, ideas o descubrimientos sobre un área o disciplina, resultantes de un proceso de investigación, y que aporta a la comprensión de temas/problemas educativos, utilizando un lenguaje claro, sintético y asequible al lector interesado en las temáticas abordadas.

¹ Deberá ser redactado en un documento de Word (versión 2010 o superior).

Estructura general:

- ✓ Título en español e inglés.
- ✓ Nombres de los autores con afiliaciones, autor de correspondencia, país, correo electrónico y ORCID.
- ✓ Resumen en español e inglés.
- ✓ Palabras clave en español e inglés.
- ✓ Introducción.
- ✓ Desarrollo.
- ✓ Conclusión.
- ✓ Agradecimientos.
- ✓ Referencias.

La extensión tendrá un máximo de 3,000 palabras, excluidas las referencias (máximo 10) y leyendas que describen las tablas, gráficas, figuras e imágenes (un máximo total de 3).

b) Análisis y perspectiva

Es un texto en donde se expone un conjunto de ideas que tratan de demostrar/defender una tesis o responder a una pregunta; lo anterior requiere analizar, interpretar o evaluar un tema en específico. En este tipo de escrito es imprescindible que se advierta con claridad la posición del autor: intenta resolver un problema por medio de argumentos. La demostración de la tesis o la respuesta a la pregunta demanda argumentar o exponer las ideas a través de un pensamiento crítico de quien escribe. Sus características generales son el uso de un lenguaje formal en primera persona del singular o del plural, o en tercera persona del plural o impersonal, contenido relevante y fundamentado, con una estructura que muestre la coherencia entre la introducción, el desarrollo y la conclusión.

Estructura general:

- ✓ Título en español e inglés.
- ✓ Nombres de los autores con afiliaciones, autor de correspondencia, país, correo electrónico y ORCID.
- ✓ Resumen en español e inglés.
- ✓ Palabras clave en español e inglés.
- ✓ Introducción.
- ✓ Desarrollo.
- ✓ Conclusión.
- ✓ Agradecimientos.
- ✓ Referencias.

La extensión tendrá un máximo de 6,000 palabras, excluidas las referencias y leyendas que describen las tablas, gráficas, figuras e imágenes (un máximo total de 5). Se podrá incluir un anexo (un máximo de 3), además de apoyarse en un material videograbado. El artículo no debe exceder las 20 referencias.

Para conocer a mayor detalle los lineamientos, puede consultar el siguiente enlace: <https://www.eduscientia.com/index.php/journal/normaseditoriales>

MANUSCRITOS PARA EL LIBRO CON REGISTRO ISBN Y DOI: “AGENDA 2030. CRÍTICA Y PROSPECTIVA EN TORNO AL DESARROLLO SOSTENIBLE”

En esta edición, se elaborará un libro relacionado con los nueve ejes temáticos de la línea de **educación ambiental y desarrollo sustentable**, los cuales deben considerar aspectos en torno a la aplicación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), desde una visión con respecto a sus alcances en los últimos 10 años que lleva esta política pública internacional; o en su efecto, la crítica de este modelo en torno al desarrollo.

MANUSCRITOS PARA LAS REVISTAS ARBITRADAS PARTICIPANTES

Los manuscritos que no estén orientados al título del libro propuesto, pero sí a los ejes temáticos, se considerarán en alguno de los volúmenes de las cuatro revistas con las que colaboramos. Dicha selección estará a cargo del comité científico y editorial del SIEA. Para ambas propuestas editoriales, el proceso de edición y publicación se desarrollará en 2027. Asimismo, en ambos casos deberán seguir los lineamientos que aparecen a continuación:

Características del capítulo de libro y artículo²:

- ✓ Extensión de 5,000 a 6,000 palabras.
- ✓ Título de hasta 15 palabras.
- ✓ Enseguida, anotar el nombre del autor o los autores, comenzando por el(los) nombre(s) seguido(s) de los apellidos (máximo tres autores). Anotar a pie de página y en el siguiente orden: Grado académico, institución y país al cual pertenece, línea de investigación, ORCID, correo electrónico.
- ✓ El tema desarrollado debe incluir: Resumen, Introducción, Marco teórico, Materiales y Método, Resultados, Discusión, Conclusiones y Referencias.
- ✓ Las citas y referencias deben utilizar el formato APA 7.^a edición (<https://bit.ly/3Jn7SYJ>).
- ✓ Los apéndices, tablas, figuras y/o gráficas deben utilizar el formato APA. Sólo si es necesario, se le solicitará por aparte para la publicación de sus trabajos.

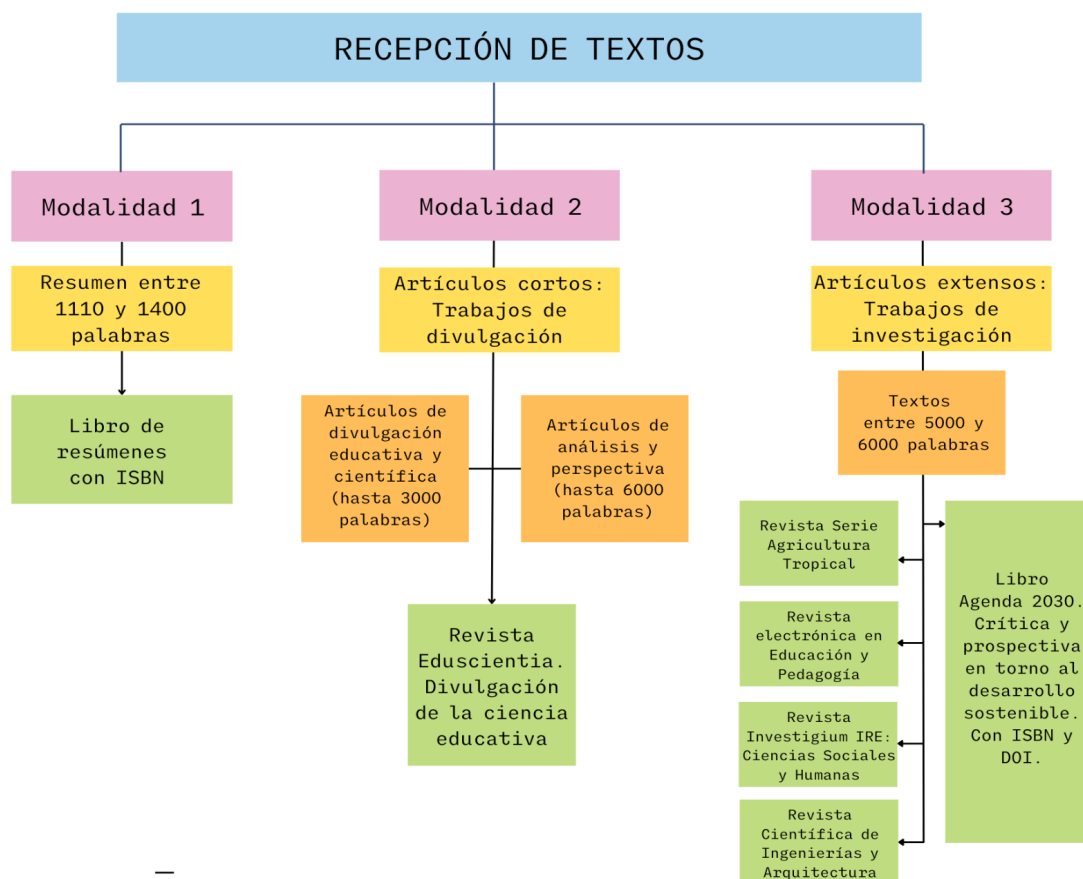
Todas las modalidades de los documentos deben cumplir con el siguiente formato (Figura 1):

- ✓ Tamaño del papel: tamaño carta.
- ✓ Editor de texto MS Word para Windows (versión 2010 o superior).
- ✓ Tipo de letra Arial, tamaño 12 y texto justificado.
- ✓ Espacio entre líneas: 1.5.
- ✓ Márgenes: izquierdo, derecho, superior e inferior de 2.5 cm.
- ✓ Título en negrita, tamaño 14 y centrado.
- ✓ Subtítulos en negrita, tamaño 12, espacio sencillo, alineado a la izquierda.

² Este proceso es opcional para los participantes que sus resúmenes fueron aceptados.

Figura 1

Diagrama del proceso de recepción de resúmenes y trabajos de investigación.



VI. LINEAMIENTOS PARA EL CARTEL DIGITAL Y EL VIDEO DE SU PRESENTACIÓN

Cartel

- ✓ El cartel deberá tener las siguientes medidas: oficio (21.59 cm de ancho y 35.56 cm de alto), letra tipo Arial (el tamaño puede variar de acuerdo con el contenido). Se deberá convertir el archivo a formato PDF con un tamaño menor de 2 MB.
- ✓ Título: negritas, mayúsculas, tamaño mínimo de 2 cm, máximo 15 palabras, nombres científicos en itálicas y mayúscula inicial de género.
- ✓ Autores: Debajo del título, con mayúsculas y minúsculas.
- ✓ Introducción, materiales y método(s), resultados y discusión, conclusiones y literatura citada: texto a dos columnas, letra tipo Arial, cuadros concisos (usar preferentemente figuras).
- ✓ Los carteles digitales deberán ser enviados 20 días previos al evento; en el caso de los carteles presenciales, deberán entregarse impresos previos a su participación señalada en el programa. Asimismo, antes de publicar los archivos en nuestras plataformas digitales, se les solicitará una carta de autorización para el consentimiento del autor.

- ✓ En la programación del evento habrá horarios destinados a la presentación de carteles de manera virtual y presencial. El participante contará con un tiempo aproximado de 5 a 8 minutos para exposición y comentarios del trabajo, el cual estará sujeto a la cantidad de carteles aceptados.
- ✓ Una vez que se presenten todos los carteles, habrá una ronda de preguntas y respuestas, donde contarán con unos minutos para atender inquietudes sobre los trabajos presentados.

Video de presentación del cartel

- ✓ La o el autor principal del cartel enviará la grabación de un video donde exponga lo más relevante de su trabajo (puede apoyarse en software de grabación de video y pantalla), con la finalidad de difundir el contenido en nuestras plataformas digitales y, en caso de no presentarse el ponente, se pueda transmitir el material videográfico a la audiencia, el mismo que deberá atender las siguientes especificaciones:
- ✓ La grabación deberá realizarse en posición horizontal, con una duración de entre 5 y 8 minutos, en formato MP4 y enviarse 20 días antes del evento. Se deberá mencionar el nombre completo del autor o autores, la institución de procedencia, el país y el título del cartel. La grabación debe realizarse en un escenario con suficiente iluminación; por ello, se recomienda utilizar ropa de colores claros y lisos. Es importante procurar una buena calidad de audio y video. Asimismo, antes de publicar los archivos en nuestras plataformas digitales, se enviará al autor una carta de autorización para su firma.

En las siguientes direcciones electrónicas podrán consultar ejemplos del resumen, trabajo en extenso y carteles:

<http://siea.org.mx/convocatoria/> y <https://www.facebook.com/SIEA2026>

El resumen deberá postularse en el siguiente formulario:

<https://forms.gle/QqJvSbF66EDmpNyS6>

Una vez aprobado el resumen del participante, se les proporcionarán las instrucciones para el envío de los artículos cortos, documentos en extenso, carteles digitales y videos, a través de la dirección de correo electrónico: sieachapingo@gmail.com

VII. LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

- ✓ Los trabajos podrán ser presentados por docentes, investigadores, profesionales, estudiantes y representantes de organizaciones en áreas afines a las temáticas del evento (máximo dos trabajos por participante inscrito).
- ✓ Solo serán aceptadas las ponencias cuyos autores estén debidamente inscritos en el SIEA 2026 y cubran la cuota de inscripción respectiva, de acuerdo con la fecha límite establecida en la presente convocatoria.
- ✓ Sin excepción alguna, sólo podrán ser expuestas aquellas ponencias que fueron enviadas en las fechas establecidas en la presente convocatoria y que cumplan con los

lineamientos generales y específicos para su presentación. Los trabajos deberán responder a los ejes temáticos del SIEA 2026.

- ✓ En casos de autorías compartidas, el Comité Científico da por hecho que el/la autor/a que propone la ponencia cuenta con la autorización de los coautores/as. Si la ponencia es aceptada, se considerará al autor/a que propone la ponencia como la persona de contacto y presentadora de esta.
- ✓ La presentación de las ponencias será de forma oral o mediante carteles; en el caso de las ponencias orales, se contará con 15 minutos para su participación (12 minutos para presentación y 3 minutos para preguntas y respuestas), y podrán utilizar material de apoyo audiovisual. En el caso de los participantes en la modalidad virtual, previo al evento, se les enviará la clave de acceso para ingresar a la mesa de trabajo donde realizarán su participación. Habrá dos secciones adicionales de preguntas y respuestas generales, con una duración de 10 y 5 minutos cada una, lo anterior con la finalidad de promover la participación de la audiencia y el diálogo con los ponentes.
- ✓ El Comité Organizador, en coordinación con el Comité Científico, llevará a cabo la selección y evaluación de los trabajos propuestos por los participantes (artículos cortos/documentos en extenso). Para su revisión se tomarán como criterios básicos los siguientes:
 - a) Coherencia: resumen estructurado y concreto; objetivos claros y factibles.
 - b) Relevancia y pertinencia del tema.
 - c) Aportes del trabajo al área del conocimiento.
 - d) Ortografía y redacción.
 - e) Manejo de las citas bibliográficas (APA 7.^a edición).
 - f) Evaluación por par, doble ciego.
- ✓ Si la ponencia para presentación oral/cartel es aceptada por el comité científico y son atendidos todos los requerimientos durante el proceso de evaluación del documento en extenso o de artículos cortos, entonces el o la participante deberá enviar vía correo electrónico la carta de cesión de derechos (formato previamente proporcionado) y una identificación oficial del autor(es). Esto con el fin de incluir su trabajo en el libro con registro ISBN y DOI o en las revistas asignadas para la publicación del extenso propuesto, en el caso de que la ponencia ya haya sido publicada en algún libro o revista, el participante deberá informar al comité organizador.
- ✓ Los trabajos en extenso para capítulos de libro y artículos serán de entre 5,000 y 6,000 palabras, mientras que los artículos de divulgación serán de entre 3,000 palabras (artículo de divulgación educativa/científica) y 6,000 palabras (Análisis y perspectiva). Aquellos trabajos presentados en el SIEA 2026 que cumplan con las características señaladas en la presente convocatoria serán contemplados para su publicación en alguna de estas ediciones:

Los artículos de divulgación aceptados se considerarán para publicarse en la revista *Educscientia. Divulgación de la ciencia educativa*. Vol. 10, No. 17, ISSN: 2594-1828 <https://www.eduscientia.com/>

Capítulo de libro en la obra: *Agenda 2030. Crítica y prospectiva en torno al desarrollo sostenible*, a publicarse por la editorial de la Universidad CESMAG y su distribución a

través de Amazon®.

Revista *Serie Chapingo Agricultura Tropical*. Vol. 8, núm. 1 ISSN 2954-3886.
<https://revistas.chapingo.mx/rchsagt/>

Revista *electrónica en Educación y Pedagogía*. Vol. 11, núm. 18 ISSN: 2590-7476.
<https://revedupe.unicesmag.edu.co/index.php/EDUPE>

Revista *Investigium IRE: Ciencias Sociales y Humanas*. Vol. 19, núm.2 ISSN: 2216-1473
<https://investigiumire.unicesmag.edu.co/index.php/ire>

Revista *Científica de Ingenierías y Arquitectura* de La Salle Oaxaca. Vol. 5, núm. 1.
 ISSN: 2594-1828.<https://revistas.ulsaoaxaca.edu.mx/RCIA>

El proceso editorial de estas publicaciones se desarrollará en 2027.

VIII. FECHAS IMPORTANTES

ACTIVIDAD	FECHA
Publicación de la Convocatoria del SIEA 2026 en modalidad híbrida	24 de marzo de 2026
Fecha límite para enviar resumen	14 de junio de 2026
Fecha límite para recibir ponencias en extenso y artículos cortos	28 de junio de 2026
Notificación del dictamen de ponencias a los autores de correspondencia	Hasta el 10 de julio de 2026
Publicación del Programa Final del SIEA 2026	27 de julio de 2026
Límite de recepción de la versión digital de los carteles y videos de presentación	31 de julio de 2026
Fecha límite para el pago de inscripción	15 de agosto de 2026
Realización del SIEA 2026	09, 10 y 11 de septiembre de 2026

IX. CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

PARTICIPANTE VIRTUAL ³		
PONENTES PROFESIONISTAS	\$2,000.00 (m/n) \$110 USD	Antes del 30 de junio
	\$2,200.00 (m/n) \$120 USD	Del 1º de julio al día del evento
PONENTES ESTUDIANTES (acreditar con el envío de una copia de su credencial oficial vigente)	\$1,700.00 (m/n) \$90 USD	Antes del 30 de junio
	\$1,900.00 (m/n) \$100 USD	Del 1º de julio al día del evento
ASISTENTES (que requieran constancia de participación)	\$1,600.00 (m/n) \$85 USD	Antes del 31 de junio
	\$1,700.00 (m/n) \$90 USD	Del 1º de julio al día del evento
Miembros PROFESIONISTAS de la REMEFADS A. C.	\$1350.00 (m/n) \$70 USD	Antes del 30 de junio
	\$1,450.00 (m/n) \$75 USD	Del 1º de julio al día del evento
Miembros ESTUDIANTES de la REMEFADS A. C.	\$1,400.00 (m/n) \$73 USD	Antes del 31 de junio
	\$1,500.00 (m/n) \$80 USD	Del 1º de julio al día del evento

³ El evento contará con un soporte técnico de profesionales en informática, diseñadores gráficos, productores de contenidos audiovisuales en medios digitales, entre otros. Esto, con la finalidad de asegurar la calidad en la transmisión y logro de todas las actividades del SIEA 2026. Procurar una excelencia y atención en la realización de este evento es parte de lo que caracteriza al equipo de trabajo que está detrás de este proyecto. Los montos no incluyen I.V.A. Si requiere factura deberá solicitarla al correo sieachapingo@gmail.com y cubrir el pago correspondiente más impuestos.

PARTICIPANTE PRESENCIAL ⁴		
PONENTES PROFESIONISTAS	\$2,600.00 (m/n) \$135 USD	Antes del 30 de junio
	\$2,800.00 (m/n) \$145 USD	Del 1° de julio al día del evento
PONENTES ESTUDIANTES (acreditar con el envío de una copia de su credencial oficial vigente)	\$2,300.00 (m/n) \$115 USD	Antes del 30 de junio
	\$2,400.00 (m/n) \$120 USD	Del 1° de julio al día del evento
ASISTENTES (que requieran constancia de participación)	\$2,100.00 (m/n) \$100 USD	Antes del 30 de junio
	\$2,200.00 (m/n) \$110 USD	Del 1° de julio al día del evento
Miembros PROFESIONISTAS de la REMEFADS A. C.	\$2,000.00 (m/n) \$95 USD	Antes del 30 de junio
	\$2,100.00 (m/n) \$100 USD	Del 1° de julio al día del evento
Miembros ESTUDIANTES de la REMEFADS A. C.	\$1,900.00 (m/n) \$90 USD	Antes del 30 de junio
	\$2,000.00 (m/n) \$95 USD	Del 1° de julio al día del evento

⁴ El evento contará con un soporte técnico de profesionales en informática, diseñadores gráficos, productores de contenidos audiovisuales en medios digitales, entre otros. Esto, con la finalidad de asegurar la calidad en la transmisión y logro de todas las actividades del SIEA 2026. Procurar una excelencia y atención en la realización de este evento es parte de lo que caracteriza al equipo de trabajo que está detrás de este proyecto. Los montos no incluyen I.V.A. Si requiere factura deberá solicitarla al correo sieacolpos@gmail.com y cubrir el pago correspondiente más impuestos.

La cuota de inscripción incluye:

PARTICIPANTE VIRTUAL				
BENEFICIOS/MODALIDAD	Público en General	Asistente	Ponente estudiante	Ponente profesionalista
Constancia o certificado de participación con valor curricular por asistencia y ponencia respectivamente.		✓	✓	✓
Oportunidad de que su resumen sea publicado en nuestro libro de resúmenes, con registro ISBN, siempre y cuando sea evaluada satisfactoriamente por nuestro comité científico			✓	✓
Oportunidad de que su ponencia en extenso sea publicada como capítulo de un libro digital con registro ISBN o como artículo en una revista, siempre y cuando sea evaluada satisfactoriamente por nuestro comité científico.			✓	✓
Acceso a conferencias magistrales, presentación de libros y panel de expertos en tiempo real.	✓	✓	✓	✓
Acceso a la presentación de ponencias de las mesas de trabajo en tiempo real.		✓	✓	✓
Amplia difusión de la participación de los ponentes a través de nuestras plataformas digitales, redes sociales y de investigación de forma personalizada.			✓	✓
Acceso a los videos de las ponencias presentadas, con previa edición.	✓	✓	✓	✓
Inscripción a un curso-taller con su respectiva constancia de participación.		✓	✓	✓
Descuento especial en el curso en línea: "Citación y referenciación con el manual APA 7ma edición".		✓	✓	✓
Descuento para la inscripción del SIEA 2027 ⁵ .		10%	10%	15%
Descuento para ser miembro de la REMEFADS A. C.		10%	15%	20%

⁵ Este descuento no aplica para los miembros vigentes de la Universidad Autónoma Chapingo y Colegio de Postgraduados, debido a que ya tienen un descuento preferencial del 30%.

PARTICIPANTE PRESENCIAL			
BENEFICIOS/MODALIDAD	Asistente	Ponente estudiante	Ponente profesionalista
Constancia o certificado impreso de participación con valor curricular por asistencia y ponencia respectivamente.	✓	✓	✓
Oportunidad de que su resumen sea publicado en nuestro libro de resúmenes, con registro ISBN, siempre y cuando sea evaluada satisfactoriamente por nuestro comité científico		✓	✓
Oportunidad de que su ponencia en extenso sea publicada como capítulo de un libro digital con registro ISBN o como artículo en una revista, siempre y cuando sea evaluada satisfactoriamente por nuestro comité científico.		✓	✓
Acceso a conferencias magistrales, presentación de libros y panel de expertos en forma presencial.	✓	✓	✓
Acceso a la presentación de ponencias de las mesas de trabajo en forma presencial.	✓	✓	✓
Amplia difusión de la participación de los ponentes a través de nuestras plataformas digitales, redes sociales y de investigación de forma personalizada.		✓	✓
Acceso a los videos de las ponencias presentadas, con previa edición.	✓	✓	✓
Inscripción a un curso-taller con su respectiva constancia de participación.	✓	✓	✓
Kit de souvenirs del evento.	✓	✓	✓
Coffee break durante el desarrollo del evento.	✓	✓	✓
Acceso a la comida de bienvenida y clausura del evento.	✓	✓	✓
Descuento especial en el curso en línea: "Citación y referenciación con el manual APA 7ma edición".	✓	✓	✓
Descuento para la inscripción del SIEA 2027 ⁶ .	10%	10%	15%
Descuento para ser miembro de la REMEFADS A. C.	10%	15%	20%

⁶ Este descuento no aplica para los miembros vigentes de la Universidad Autónoma Chapingo y Colegio de Postgraduados, debido a que ya tienen un descuento preferencial del 30%.

X. INSCRIPCIÓN

El pago de inscripción al SIEA 2026 podrá realizarse en las siguientes modalidades:

Cuenta bancaria

Banco SANTANDER

No. De cuenta: 65-50863754-6

CLABE: 014180655086375463

Titular (Cliente): RED MEXICANA DE FORMADORES AMBIENTALES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE AC

Envío desde el extranjero por Western Union

El monto deberá ser en dólares, tal como aparece en las tablas de cuotas de inscripción. Solicitar al correo electrónico (sieachapingo@gmail.com) el nombre al que harán el envío.

Paypal

El monto deberá ser en dólares, tal como aparece en las tablas de cuotas de inscripción. Realizar el envío a través del siguiente enlace:
<https://www.paypal.com/paypalme/remefads>

El comprobante deberá enviarse en formato de imagen (.jpg o .png) o en PDF al correo electrónico sieachapingo@gmail.com

XI. PATROCINIO

La participación para la presentación de empresas, organizaciones e instituciones para la promoción de productos y servicios en este evento se puede consultar en la página web del SIEA 2026 y correo electrónico.

XII. CONTACTO PARA MAYORES INFORMES

Páginas web: <https://www.siea.org.mx/> , <https://www.facebook.com/SIEA2026>

Correo electrónico: sieachapingo@gmail.com

Números telefónicos: (+52) 5542539822 y (+52) 5581232807

ATENTAMENTE
COMITÉ ORGANIZADOR
SIEA 2026